

Velký průvodce výběrem televize

– začínáme velikostí

Univerzální moudro na velikost obrazovky neznáme. Moderní LCD a plazmy jsou k očím nesrovnatelně šetrnější než dnes již historické CRT televize, takže žádnou „bezpečnou“ vzdálenost dodržovat nemusíte. Vybírejte jednoduše podle toho, **co vám vyhovuje**, a jak vám prostor dovolí.

S velikostí obrazovky souvisí také její rozlišení. Nejběžněji se na trhu setkáme s rozlišením:

- **1366 x 768 bodů**, bývá označováno jako **HD ready** (televize je schopna zobrazit HD signál 720p)
- **1920 x 1080 bodů**, označuje se jako **Full HD** (televize zobrazí signál 1080p)

Většina z nás se při výběru snaží sáhnout po **co největší obrazovce a co největším rozlišení**. Někdy ale trochu zbytečně. Pokud sledujete hlavně zprávy nebo klasické televizní programy, bohatě vám postačí televize s **nižším rozlišením**. Nepřehánějte to ani s velikostí – na obrazovkách větších než metr už obraz vysílání s nízkým rozlišením nevypadá hezky.

Naopak, pokud se často díváte na filmy z **DVD** nebo plánujete pořízení **Blu-ray přehrávače**, je Full HD televize s velkou obrazovkou namístě. Pokud můžete, dejte také přednost **Full HD rozlišení** u televizí s úhlopříčkou nad jeden metr.

Konektory? Čím více, tím lépe

Vstupů a výstupů není na televizi nikdy dost, proto vybírejte mezi takovými modely, které jich mají nadsazeně řečeno **přebytek**. I když třeba aktuálně síťový konektor nebo trojici HDMI nevyužijete, stačí koupě nové kamery nebo multimediálního centra, a vstupy jako když najdete. Jaké konektory můžete u televizi najít?

- **HDMI** – základní konektor současnosti, který zajišťuje nejkvalitnější přenos obrazu i zvuku. Využijete jej s přehrávači, fotoaparáty i kamerami. HDMI využijete vždy, kdy je to možné a **čím více HDMI konektorů budete mít, tím lépe**.
- **SCART** – starší typ konektoru, který využijete hlavně pro spojení s VHS rekordérem
- **VGA** – poslouží k propojení s počítačem, pokud nemůžete využít HDMI
- **Komponentní vstup** (YPbPr) pro připojení přehrávače nebo satelitního přijímače, **anténní vstup** a **zvukový výstup**
- **RJ-45 (LAN)** – síťový konektor, kterým můžete televizi zapojit do počítačové sítě nebo připojit k internetu
- **USB** – vstup pro připojení externích datových úložišť

Řada televizí umí USB vstup využít i pro **přímé přehrávání**. Většina si poradí s filmy ve formátech DivX nebo MKV a popere se i s titulky. Pro příležitostné přehrávání – proč ne. Některé televize, jako například [Sencor SLE 24F04T](#), umí na USB i nahrávat.

Výhodou také pro někoho může být přítomnost čtečky paměťových karet.



Patříte-li mezi nadšence do technologií, oceníte také **Wi-Fi adaptér**, se kterým televizi snadno připojíte do své domácí bezdrátové sítě. Hodí se to nejen k přístupu na internet, ale také k přehrávání videa nebo promítání fotek z datového úložiště; některé modely (např. [Philips 40PFL8008S](#)) můžete využít i pro **videohovory** přes Skype.

A jedna rada závěrem - pokud k televizi často připojujete třeba foťák nebo tablet, ujistěte se, že má televize potřebné vstupy na **přístupném místě**, abyste nemuseli s televzí při každém připojení hýbat.

Jaký digitální tuner?

V přehledu výbavy televzí najdete také televizní tuner, který vám umožní příjem digitálního vysílání.

- **DVB-T** – tuner pro pozemní digitální vysílání ve **standardním rozlišení** a kódování MPEG-2. Standard DVB-T je základem pro příjem vysílání v České republice, v televzí by tedy neměl chybět.
- **DVB-T2** – moderní standard, který slouží k vysílání ve **vysokém rozlišení**. Prozatím u nás není zaveden, ale koupí televzí s DVB-T2 H.265 HEVC budete mít jistotu, že ani za pár let nezastará.
- **DVB-S2** – tuner pro satelitní digitální vysílání, který využijete v místech bez pokrytí pozemním vysíláním
- **DVB-C** – standard pro kabelové digitální vysílání; DVB-C tuner je vybaven CI slotem, do kterého vložíte příslušnou dekódovací kartu, která vám umožní sledovat předplacené, ale i bezplatné kanály

Které parametry jsou důležité?

U **jasu, kontrastu a úhlů pohledu** platí čím vyšší, tím lepší. Naopak **časová odezva** by měla být co **nejmenší**. Pokud je číslo u kontrastu nápadně vysoké, zbystřete. Hodnota, uváděná jako **dynamický kontrast**, sice vypadá na papíře dobře, ale reálnou vypovídací hodnotu má téměř nulovou. Větší=lepší sice platí i zde, ale při výběru televzí jsou důležitější parametry, například obnovovací frekvence.

Obnovovací frekvence je důležitá při hraní her, sport a sledování filmů s rychlými změnami obrazu. V takových případech hledejte mezi parametry obnovovací frekvenci **od 100 Hz výše** – jedině pak nebude při pohybu obraz rozmazaný. Pozor jen na údaj **CMR** – ten neznamená skutečnou obnovovací frekvenci, ale pouze **dopočet snímků** ze vstupní frekvence. Skutečnou obnovovací frekvenci se tak bohužel často dozvíme jen obtížně.



Záplava anglických pojmů pak na vás vyskočí při čtení funkcí televizí. Zkusíme zde stručně popsat alespoň ty, které se objevují nejčastěji:

- **DLNA** – funkce pro snadné sdílení fotek, hudby i videa mezi zařízeními s podporou tohoto standardu. Pomocí DLNA a sítě tak můžete propojit přehrávače, televize, tablety i telefony a mít svá data dostupná kdykoliv z kteréhokoliv zařízení.
- **HbbTV** – funkce pro příjem hybridního televizního vysílání. Díky ní můžete po připojení televize k internetu využívat a zobrazovat různé bonusové materiály a doplňkové informace k vysílanému pořadu.
- **SMART TV** – zaklínadlo spousty moderních televizí. Jednoduše řečeno, Smart TV je každá televize, která jde připojit k internetu, a která obsahuje různé aplikace, které rozšiřují její základní funkce. Smart televize mají přístup k prohlížeči internetu, sociálním sítím nebo třeba hrám.
- **Intel WiDi** – standard vyvinutý firmou Intel, který umožňuje bezdrátové propojení s počítačem vybaveným touto technologií. Při častém přenášení notebooku velmi praktické.

Plazma nebo LCD?

Téma nekonečných diskusí nakousneme i zde. Namísto obhajování jednoho či druhého typu televizí vám dáme několik praktických rad a závěr si jistě uděláte podle svých kritérií sami.

Pokud chcete co **největší obrazovku za nízkou cenu**, dobře si vyberete mezi **plazmovými televizemi**. Malé televize s vysokým rozlišením zase najdete výhradně mezi LCD. Pro někoho mohou být důležité

(hlavně ve větších interiérech) **široké pozorovací úhly** – zde vítězí plazma, jejíž obraz je stejný ze všech pohledů. Plazmové televize také bývají výrazně **těžší** než LCD.



Plamenné debaty se nejčastěji zabývají kvalitou obrazu. Obecně, pokud nepočítáme špičkové modely, vám za **denního světla** dá jasnější a sytější obraz **LCD televize**. Večer nebo v **zatemněných místnostech** a v podání černé zase vyniká **plazma**. Opět tedy záleží na tom, kde, jak a kdy chcete televizi nejčastěji používat.

Po plazmové televizi také častěji sahají ti, kteří potřebují co **nejrychlejší odezvu**. Sport a akční filmy můžou být dokonalé i na LCD, ale pouze na takové, která má alespoň 100Hz obnovovací frekvenci. Jinak by vám hrozil rozmazaný a zpožděný obraz. Pozor na údaj CMR – ten neznamená skutečnou obnovovací frekvenci, ale pouze dopočet snímků ze vstupní frekvence.

Nevýhodou plazmové televize je o něco **vyšší spotřeba**. Pokud chcete šetřit energii, sáhněte po úsporné LCD televizi s LED podsvícením.

LED podsvícení

Většina LCD televizí na trhu se dnes prezentuje jako „LED TV“. Nejde o samostatnou kategorii televizí, ale o způsob podsvícení pomocí diod, které nahradily starší katodové zářivky. **LED podsvícení** u televize znamená zejména nižší spotřebu a tenčí tělo, ve vysokém rozlišení poznáte také kvalitnější obraz. Rozeznáváme:

DIRECT LED

Diody jsou maticově rozloženy za LED panelem, ale používají se pouze bílé LED. Lze použít funkci "local dimming" a dosáhnout vyššího kontrastu.

EDGE LED

Bílé LED jsou umístěny pouze po okrajích panelu a pomocí sítě speciálních světlovodů s odraznými ploškami se světlo z LED rovnoměrně rozptýlí za LCD panelem. Výhodou této

technologie je použití menšího počtu LED a tím i snížení nákladů na výrobu a tedy i ceny, panel může být také velmi tenký. Nevýhodou je, že nelze použít funkci "local dimming". Světlovody za obrazovým panelem jsou generačně zcela jinde než u prvních displejů, které výrobci označovali LED, rozdíl mezi podsvícením sítí LED, který se nazývá RGB LED a EDGE LED je neznatelný, tomuto napomáhají i různé speciální folie z přední strany panelu čímž výrobci zcela dorovnali možná i předechnali veškeré výhody systému RGB LED.

Televize s 3D obrazem

O 3D televizích jste už určitě slyšeli. Fungují jako **klasická televize**, takže se trojrozměrných večerních zpráv nemusíte bát, a po přepnutí do 3D dokážou se speciálními brýlemi vytvořit iluzi trojrozměrného obrazu. Nabídka obsahu ve 3D zatím není příliš široká – ve 3D se u nás nevysílá a nabídka filmů je omezená.

Řešení nedostatku obsahu nabízí například Samsung s technologií **přepočtu 2D na 3D**, díky které dokážou vybrané televize této značky zobrazit běžný program trojrozměrně. 3D televizím byste měli věnovat pozornost, i když paradoxně o trojrozměrný obraz nemáte zájem. Mezi 3D televizemi totiž v současnosti najdeme ty **nejlepší a nejvybavenější televize na trhu**, které své kvality potvrdí i při klasickém 2D sledování.